

## Pressemitteilung

### **Angst hat große Augen**

Werkleitz Festival  
in Kooperation mit KUNSTrePUBLIK  
Projekte: April - Oktober 2010  
Festival: 12.-17. Oktober 2010

Das diesjährige Werkleitz Festival *Angst hat große Augen* mit den Schwerpunkten Film und Kunst im öffentlichen Raum stellt künstlerische Positionen vor, die sich mit der Frage beschäftigen, wie Menschen gegenwärtig mit Angst umgehen. Das Festival zeigt wie individuelle oder kollektive Reaktionen auf Angst künstlerisch verarbeitet werden. Vorträge, Künstlerpräsentationen und Publikationen fördern bereits im Vorfeld des Festivals die Auseinandersetzung mit der Thematik.

### **Auftakt zum Werkleitz Festival 2010, im April, in Halle (Saale)**

#### **Angst im Gespräch, Panel**

Das interdisziplinäre wissenschaftliche Panel *Angst im Gespräch* bildet den Auftakt für Projekte die im Vorfeld des Festivals stattfinden werden. Im Rahmen des öffentlichen Panels diskutieren Wissenschaftler des DFG-Forschungsnetzwerkes *Spielformen der Angst* \* gemeinsam mit Soziologen der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg und der Universität Hamburg über Repräsentationen von Angst in Sprache, Kunst und Film sowie über die Konstruktion aktueller Angstszenerien. Neben dem Panel findet die Exkursion *Angst vor Ort* nach Bitterfeld-Wolfen statt.

**Angst im Gespräch:** 15. April, 18:00 bis 21:00 Uhr und 16. April, 17:30 bis 21:00 Uhr,  
Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg, Universitätsplatz 1, Halle (Saale)

**Angst vor Ort:** Exkursion nach Bitterfeld-Wolfen, am 16. April von 10:00 bis 16:00 Uhr

\* [www.spielformen-der-angst.de](http://www.spielformen-der-angst.de)

### **Werkleitz Festival 2010, 12. bis 17. Oktober, in Halle (Saale)**

#### **Angst in der schwarzen Schachtel, Film**

Das Filmprogramm *Angst in der schwarzen Schachtel* zeigt internationale Filme aller Gattungen (Spielfilm, Dokumentarfilm, Experimentalfilm und Animation, aber auch Propagandafilme und Werbung). Das Programm schafft die Verbindung von makrosoziologischen Ängsten (Politik, Ökonomie, Krieg) zu mikrosoziologischen Ängsten (Familie, Gelder, Körper, Psyche, Krankheit, Tod). *Angst in der Schwarzen Schachtel* wird kuratiert von Marcel Schwierin, Berlin. Gastkurator ist Brent Klinkum, Caen.

**Angst in der schwarzen Schachtel:** 12. bis 17. Oktober 2010, Halle (Saale)

#### **Angst in Form, Kunst im öffentlichen Raum**

*Angst in Form* präsentiert zwischen Juli und Oktober 2010 acht internationale künstlerische Positionen, die für das Werkleitz Festival *Angst hat große Augen* entwickelt worden sind. Die eingeladenen Künstler und Künstlergruppen reflektieren mit ortsspezifischen, prozessorientierten Arbeiten verschiedene Vorstellungen von Angst und bringen diese im öffentlichen Raum in Form. *Angst in Form* wird kuratiert von KUNSTrePUBLIK

**Angst in Form:** Juli bis Oktober 2010, in Halle (Saale), Sachsen-Anhalt, angrenzenden Bundesländern und Tschechien

#### Teilnehmende Künstler:

Stephan Apicella-Hitchcock (New York / Tokio), Critical Art Ensemble (New York), Leopold Kessler (Wien), Folke Köbblerling und Martin Kaltwasser (Berlin / Los Angeles), Steve Rowell (Los Angeles / Berlin), Antje Schiffers und Thomas Sprenger (Berlin), Henrik Schrat (Berlin), Ella Ziegler (Berlin), und KUNSTrePUBLIK (Berlin)

*Angst hat große Augen* wird gefördert durch die Kulturstiftung des Bundes, die Mitteldeutsche Medienförderung und Lotto Sachsen-Anhalt.

Weitere Informationen unter: [www.angsthatgrosseaugen.de](http://www.angsthatgrosseaugen.de) / [www.fearhasbigeyes.de](http://www.fearhasbigeyes.de)

#### **Kontakt:**

Daniel Herrmann, mail:  
[dh@werkleitz.de](mailto:dh@werkleitz.de), mobil: 0170-3808307

Werkleitz Gesellschaft e.V. • Schleifweg 6 • 06114 Halle (Saale) • Tel: +49-345-68246-0 • [www.werkleitz.de](http://www.werkleitz.de)